





























# قصة التجار

## عبر التاريخ... ابتداء من المقايضة إلى الاتفاقات الدولية والشبكات السياسية

عاش الإنسان أول حياته على الصيد .. بكل الحيوانات .. ويشرب اللبن ويأكل الفواكه أو عصارات الفواكه .. ويلبس أوراق الأشجار ويصنع أكواخه من جذوعها وفروعها .. ثم عرف الزراعة .. وبدأ يتجمع في قبائل .. وبدأ المجتمع الإنساني في التطور وأصبح الأفراد ينتجون من الصيد والزراعة ما يفيق حاجتهم منها .. وكان لا بد من تصريفها ..

حاجة إلى رأس من اللحم .. فله ذهب .. إلى السوق يباع عن شخص يعرفه .. ويطلب قضا .. ولكن صاحب الذهب يريد في الشعر وليس في حاجة إلى اللحم .. وهنا تظهر المشكلة .. وبعد بحث طويل قد يتفق نصف اليوم بجدان رجلا ثالثا معه شعر ويحتاج إلى اللحم .. ويصبح هذا الثالث هو الوسيط .. ويتم الاتفاق على أساس أن صاحب اللحم يبيع لحمه لصاحب الشعر .. وصاحب الشعر يبيع شعره لصاحب اللحم .. وصاحب اللحم يبيع لحمه لصاحب الشعر .. وهكذا ..

وكان الاتفاق على « السلعة المقايضة » الوسيطة .. خسارة كبيرة نحو نضيل هذه السموات .. إذ انضخت في كل منجوع ..

وكان أول من اخترع التقدوم هو الإلهيون في آسيا الصغرى في القرن الثاني قبل الميلاد .. إذ أصدروا سبائك معدنية ..

وكان أول من اخترع التقدوم هو الإلهيون في آسيا الصغرى في القرن الثاني قبل الميلاد .. إذ أصدروا سبائك معدنية ..

وكان أول من اخترع التقدوم هو الإلهيون في آسيا الصغرى في القرن الثاني قبل الميلاد .. إذ أصدروا سبائك معدنية ..

وكان أول من اخترع التقدوم هو الإلهيون في آسيا الصغرى في القرن الثاني قبل الميلاد .. إذ أصدروا سبائك معدنية ..

### بنك القاهرة

الذي يقوم بالخدمات المصرفية المالية للمواطنين  
بمروحة منتشرة في أنحاء الجمهورية

- الحسابات الشخصية
- تمويل الأعمال
- استثمار الأموال
- تأمين الحياة
- توفير القروض

يسعدنا أن ننتهز فرصة حلول العيد الخمسين لنادي التجارة لتقدم بأطيب التهاني وأصدق التمنيات إلى أعضائه الذين يبلغون عشرات الألوف من فروعهم كليات التجارة والزراعة في شتى ميادين الاقتصاد والتجارة والصناعة والعلم ..

الإدارة العامة للبنك : ٢٢ شارع طلوع بالقاهرة  
البنك ٤٦ فرعاً منتشرة في أنحاء الجمهورية

### الشركة العربية للتجارة الخارجية

التي تقوم بنشاط واسع في تغطية احتياجات السوق المحلي بأقل الأسعار وأحسن الشروط وقادرة في مجال التصدير وفتح الأسواق للسلع والمنتجات العربية

عن طريق مراكزها التجارية المتخصصة ومعارضها الدائمة في الخارج تنتهز هذه الفرصة فتهنيئ نادى التجارة .. باليوبيل الذهبي وتقدم له أطيب التهاني والتبرعات بالهدايا القيمة له كل توفيق وتأييد

المركز الرئيسي : ١٢ شارع يوسف الجند بالقاهرة ت ٩٨٥٦٥  
إدارة التصدير : ٧ ميدان التحرير بالقاهرة ت ٧٧٥٢٩  
فرع الإسكندرية : ٦ طريق بورسعيد ت ٣٩١٢٦  
فرع بورسعيد : ٢١ شارع الجيش ت ٥٤٠٤

فرع استاذة دار ستينشري  
القاهرة : ٣٠ شارع هيا القادر عروست ت ٧٦١١٦  
الإسكندرية : ٦ شارع محمد عزمي ت ٣٤٣١٣  
أسبوط : مبنى (ج) المدينة الجامعية

الفرع الخارجية : الجزائر - المغرب - ليبيا - العراق - الكويت - اليمن - جمهورية اليمن الشعبية - اليونان - تركيا

### الشركة العربية للتجارة الخارجية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتجارة

## هكذا من الأهرام

من الملحن .. بل إن حركة أمريكا تحت ذلك إلى إصدار شهادات كانت تحتها ..

من الملحن .. بل إن حركة أمريكا تحت ذلك إلى إصدار شهادات كانت تحتها ..

من الملحن .. بل إن حركة أمريكا تحت ذلك إلى إصدار شهادات كانت تحتها ..

من الملحن .. بل إن حركة أمريكا تحت ذلك إلى إصدار شهادات كانت تحتها ..

### القرارات الحكومية تصدر البيانات الدقيقة

## NCR

شركة

يوسف أول شركة عالمية في مجال التنظيم  
الذي يكمل تحقيق لدراسة العلماء والمهندسين  
والشركات لوسائل التي تمكنهم من تنظيم أعمالهم  
وإدارة أعمالهم التي تحقق أكبر قدر من الكفاءة والإنتاجية

وفيه شركة على أهم أسس علمية لدراسة التنظيم  
وإنتاج العمل الكلي لخاصة بالدراسات المنظمة

و NCR تقوم بإنتاج سلسلة متكاملة من  
مختلف أنواع الآلات والأجهزة ابتداء من آلة الخبز  
إلى أبعد نظم التنظيم الأكثر دقة وكفاءة عالمية

شركة ناشيونال لآلات تسجيل النظم  
القاهرة : ٩١ شارع طلوع بورسعيد : ٢١ شارع بورسعيد  
الإسكندرية : ٦ شارع بورسعيد ت ٢٩٢٥٠ / ٢٩٢٥١

### بنك بور سعيد

بهيئ لك الراحة والأمان والربح

يسهل أعمال القطاع الخاص للتصدير

بعد القروض الممنوعة وشروط سهلة - للبنك شركة من المراسلة تغطي جميع  
أحوال العالم، ويوفر البنك طرق مزايا تميزه بتفصيل جميع الأعمال  
المعتمدة التي تشهدها في أسرع وقت وبأعلى كفاءة

نظام جديد لتخزين البيانات بطريقة سهلة وسريعة  
من هذا النظام يتلقى البنك المعلومات بسرعة وبأعلى كفاءة

وفاة المستثمرين ذات الجاهل والمستثمرين  
شركة المصارف باعتمادها على أسس علمية لدراسة التنظيم  
والإنتاجية على ٢٦ مليون من كل عام حائز على الأولوية ت ١٠٠٠٠  
والإنتاجية في المصارف لا يمكن من سريان الفائدة ٣ ٪ سنوياً

نقطة المستندات والمعلومات بإيجاز سريع  
وإنتاجها سهل وبأسرع من أي شيء

القاهرة : ٩١ شارع طلوع بورسعيد : ٢١ شارع بورسعيد  
الإسكندرية : ٦ شارع بورسعيد ت ٢٩٢٥٠ / ٢٩٢٥١















هكذا من العمل



قصة بلا حجب.. ومخرج جديد!

★ أول فيلم تجمل الوحدة  
التجريبية لوزارة الثقافة  
تحت إشراف المخرج الإيطالي  
المعروف رولف ليمه بلا  
حب.. بلطفا الموضوع  
نفسه.. ومخرجها شباب  
جريء في الثامنة والثلاثين  
.. يقف وراء الكاميرا لأول  
مرة، يخرج فيلمه الأول بعد  
تجربة واسعة في فن الديكور  
استطاع خلالها شادي عبد  
السلام، أن يعيش صناعة  
الافلام.. أسما في  
«المومياء» الذي يخرج  
الآن شادي، ويحول فيه من  
مهندس ديكور إلى مخرج  
.. فقد فصل أن يترك  
ديكوراته لصالح مخرج  
يتفرغ تماما لعمله الأخرى  
أن الخط الصام للقيام  
يشبه مولا، في ذهنه ونسب  
البطل الصمدي.. الذي  
يعيش وسط الآثار، وقد  
ورث سر الخافي، الرغوية  
.. يتأمل ما فيها من كنوز  
الاشكال والرموز يحاول أن  
يقيم معنوياتها، ويكتسب  
أسرار وقصص ومعلم..  
أن القصة واقعية..  
وأحداثها تصور في أماكنها  
الطبيعية في حوار قريب من  
الشيء..  
وتقرب عين شادي  
التشكيلية من عين مسيو  
التصوير عبد العزيز فهمي  
محاولا عميقة لخلق صورة  
غنية ومعمرة.. قريبة من  
أسلوب المسرح الياباني..  
تصبح فيها الشخصيات يسا  
تحدث من نفوس مجسدة،  
هي التي تشكل أرضية  
الموضوع وتتحرك أسما  
الشخصيات..



★ كامر شادي جميل... وتوزيع لاسمات الأبيض والأسود



★ من شادي عبد السلام كتمان  
شكيلي ساعدته كثيرا في خلق الوجوه  
★ اجلية لاسمات استلهم كثره  
★ يوسف فرنسيس

اذاعة وتلفزيون

الشرق الاوسط تقيم حفلا ساهرا للاصوات الجديدة

تقيم اذاعة الشرق الاوسط الخيرية حفلا ساهرا للاصوات الجديدة  
من اصحاب الاصوات الجديدة التي  
استلهم برنامج «الشرق الاوسط»  
والاصوات الجديدة الذين يعانون  
هذه الاصوات  
الحفل سيكون محلا يتلقى  
من اذاعة الشرق الاوسط أو من مكتب  
استعلامات الاذاعة  
الطريق هم: سيد المايه يوسف  
وفكرى محمد وسوس حجازي وشفيق  
وجيهان بنري وديع عبد الرؤوف  
التي أصبحت رجلا

في التلفزيون: البيلة

من عائلة المثاليات في شتات  
الوقت السنية عبد الفتاح (التي أصبحت)  
«خالد عبد الفتاح» بعد ميله جراحه  
.. يقدم عنها برنامج «مزيو الشاهد»  
التلفزيوني تحقيقا «أرض ممتدة» من  
القصة «يتضمن سيرة» من حياته  
.. خلفها - المسابقة من بينها للنس  
التي ارتدت يوم اجراء التغطية لها  
وزير الاسكان يسأل  
عن مساكن بيت المال

على اثر اذاعة البرنامج التلفزيوني  
«في خدمتك» الذي قدمه سيد المايه يوسف  
هذا الاسبوع اتصل به حسن مصطفى  
وزير الاسكان بوكيل الوزارة عن الذين  
فرح الذي كان سيد البرنامج وطالب  
بأنه يقاتل قضية عن المساكن الجيدة  
بيت المال، كما طلب الوزير بمسألة  
الاراض التي تحتل في الحافة للشرق  
على تفصيل الشكل التي يتسبب فيها  
عجبة يستلهم القطاع العلم أكثر من جهة

أطاح: كاس خلجي: نجي ذكرا البيلة

.. الفنان الراحل كامل الخلجي سحر وزارة الثقافة الليلة الذكريات.. ٢٠ لوفاته في حفل تقيم فرقة  
الموسيقى العربية في قاعة سيد درويش.. الكيفي والواسع عرف ارباب من شحاته هي.. «لم يا نديم» و «زها بخديك  
الخير» و «خير ملك الراح» التي جانب موشحه المشهور «لا بد يا بنتي» الذي اثار كثيرا من الجدل، ونسبوا  
البسادة الى «سليم المصري» ثم اتفقوا انه صانع عيان وليس ملحا  
ستعرف الفرقة الى جانب الفنان الخلجي (٥٩ سنة) موشحات ادبية منها: «ايها السالي اليك الشكي»  
لاي بكر بن زهر الانشيدى و«فهم محمود صبح» ومن موسيقى سيد درويش ستقدم «يا حسن ايان» من  
مقام الحجاز، كما تقدم موشحات مجيئة للعلن هي «ياي باهي الجبال» و «شجي يوق على الشجون»  
ولحن (لا بد يا بنتي) الذي ستعرفه  
فرقة الموسيقى العربية الليلة بقيادة  
سيد العظيم توريه، ستقدم في اصله بلا  
توزيع، إذ أن اللحن سبق أن عزفت  
اورسترا القاهرة السمفوني والكرال  
بقيادة شادي موسى ولكن بتوزيع قام به  
الموسيقار الراحل د. ابو بكر خرت  
كامل الخلجي.. الى جانب موشحه  
الموسيقية التي جعلت منه احدى علامات  
موسيقا الترقية المصرية.. كان  
شادي ورساما، كما الف بعض الكتب  
اشهرها «الموسيقى الشرقية» و «ومن  
للأفندي في الموشحات» محمد التميمي  
ورس الخريز وارباعه فوزي

من كل بلد.. خبر: ٥٥٥

تسكن: من كل بلد.. خبر: ٥٥٥

أخبار الصباح

دار اوبرا القاهرة بدأت اجازتها  
الصيفية امس وحتى نهاية سبتمبر  
لعدم وجود اجرة لتكليف الاهداء بها

الفيصل المصري «المليك»  
الشرية اسبانيا بـ ٢٠٠٠ دولار  
بنده: المخرج حلي رطله.. عاد من  
كندا، هذا الاسبوع بعد أن زار ابنته  
القديمة هناك ولده: بني حلي رطله،  
الذي يعمل محاضرا «للقانون والسياسة»  
في جامعة مونتريال

اسماعيل صياد (٧٠ سنة)  
وصل الى القاهرة  
اسماعيل: صومالي المولد والجنسية  
امري ٤٠ سنة يدافع عن الرغوية في  
الغرب خاصة بريطانيا وكندا.. خطيا  
في حديثها ومجتعها معلقا على الاحداث  
في صحتها..

جيسي دوواني: صاحب انفسه  
ان: على شاتنة السنين العالية،  
احتفل امس بمرور ٧٥ سنة على مولده..  
دوواني كان قد تزوج وله من العمر  
٦٧ سنة من زوجته الحالية التي يكرها  
بـ ٢٧ سنة!!

اغاني مسرحية د. رشاد رشدي  
«بلدي يا بلدي» يفسح موسيقاها  
التصويرية الآن، الفنان امين فهمي

يقيم الارن الكاتوليكي في القاهرة  
سوقهم الخيرية السنوية في حديقة سطح  
سهراميس مساء اليوم.. يشتمل السوق  
اطعمة لبنانية سنتي بها طائفة خاصة  
من بيروت.. وعرض ازياء بقمه من  
الرجل والوجه الجديد ثمانية كامل

يقيم الارن الكاتوليكي في القاهرة  
سوقهم الخيرية السنوية في حديقة سطح  
سهراميس مساء اليوم.. يشتمل السوق  
اطعمة لبنانية سنتي بها طائفة خاصة  
من بيروت.. وعرض ازياء بقمه من  
الرجل والوجه الجديد ثمانية كامل

يقيم الارن الكاتوليكي في القاهرة  
سوقهم الخيرية السنوية في حديقة سطح  
سهراميس مساء اليوم.. يشتمل السوق  
اطعمة لبنانية سنتي بها طائفة خاصة  
من بيروت.. وعرض ازياء بقمه من  
الرجل والوجه الجديد ثمانية كامل

يقيم الارن الكاتوليكي في القاهرة  
سوقهم الخيرية السنوية في حديقة سطح  
سهراميس مساء اليوم.. يشتمل السوق  
اطعمة لبنانية سنتي بها طائفة خاصة  
من بيروت.. وعرض ازياء بقمه من  
الرجل والوجه الجديد ثمانية كامل

يقيم الارن الكاتوليكي في القاهرة  
سوقهم الخيرية السنوية في حديقة سطح  
سهراميس مساء اليوم.. يشتمل السوق  
اطعمة لبنانية سنتي بها طائفة خاصة  
من بيروت.. وعرض ازياء بقمه من  
الرجل والوجه الجديد ثمانية كامل

المرأة

٦ مصريات يحضرن مؤتمر خريجات الجامعة الدولية

سافر في منتصف أغسطس القادم الى اليا غ. دورا المصري وجمالاتية  
ونادية تكللا ورجل رشاد من اتحاد خريجات جامعة الاسكندرية و د. بيشة  
عبد الحميد وامينة الحفني من جمعية  
خريجات جامعة القاهرة لحضور مؤتمر  
الاتحاد الدولي لخريجات الجامعة الذي  
سيُعقد في حقوق الانسان

طريقة لتوفير  
نصف البوتاجاز

من طهي الخضر واللحوم فوج  
درجة التمثال البوتاجاز الى ان تصل  
الخضر واللحوم الى درجة التمثال ثم  
يغلي التمثال الى اقل درجة ممكنة  
ويترك النار حتى ينضج الطعام

قبل اقبال الطعام من الفرن  
اولا مسحة تماما حتى لا يفسد جزء  
من الحرارة الى الخارج

في قبل اقبال الطعام من الفرن  
يحوالى ١٠ دقائق يظا البوتاجاز ويترك  
الطعام بالفرن حتى يتم تسخينه بنظ  
الحرارة الكامنة في الفرن

أمنوا على حياتكم..  
لدى

المركز الرئيسي: ١٥ شارع قصر النيل بالقاهرة  
وزارة الاعلام تليفون: ٤١٤٤١

إعلانات

تنفيذا للقرار الصادر من مجلس إدارة  
المؤسسة المصرية العامة لمواد البناء والمواد المعدنية  
من السيد الدكتور وزير الصناعة والتجارة والمواد المعدنية  
في ٦٨/٢/٢٩ بصفحة شركة النجعة للزجاج وتعيين  
السيد المهندس محمد السيد صفوت مصفيا لها

تعلن الصفقة على شركة النجعة للزجاج والتي  
وسمى هذه الشركة جميعا سوار اصحاب الديون  
المستاءة او غيرها بالنسبة الى الصفقة بمنزلة «شائع  
الشريين بالقاهرة بديونهم وعقودهم موزعة بالمستاءة  
لمستاءة لذلك في ابله اذناه اسيو من تاريخه  
لتحقيقه.. ولله بالنسبة للديون التي سيقدم بها  
اصحاب بعد ذلك المعاد  
مع حفظ كافة حقوق الصفقة

مهندس  
محمد صفوت  
المصفي لشركة النجعة للزجاج  
(شركة تحت الصفقة)

نحو دواء أفضل  
HEPANIL B  
Reliable Antianaemic Therapy  
Concentrated B-complex vial and Liver & B12  
separate ampoule to keep potency of B12  
Temporary preparation of the combination before  
administration guarantees its stability and effectiveness  
السادة  
الأطباء  
والصيدالة  
شركة النيل للأدوية

جريدة العمال  
تواصل سلسلة تحقيقاتها الجريئة وكشفها لأخبارات  
العمال فنشر بنشر تفاصيل امتهل القديس  
لما زار لطفون ونفس الانشاج في وضعه ليعمل في  
مهازل في مصانع القطاع الخاص بالاسكندرية  
العمال لطفون ومصانع الجلبه وشبه المنيرة ومهازل وكفر الزوار

أعداد برامج ترفيهية  
لبحارة السفن المحترجة  
\* وافقت السلطات المصرية على  
رفية ربابية وبحارة السفن المحترجة في  
قناة السويس في اعداد برامج ترفيهية  
لهم في القاهرة.. كما وافقت على طلب  
سهر فهمي رئيس مجلس ادارة اتحاد  
التوكيلات الاحية التي تبني السفن  
المحترجة باقامة مباريات في كرة القدم  
بين بحارة السفن وبعض الفرق المصرية  
وخصص لهم السنادي الاسماعيلي  
بالاسماعيلية لاعامة هذه المباريات بناء  
طرفية وبانجوعارة السفن الانجليزية  
الاربعين تحتفل بمرور  
قرن على مولد شوقي  
\* ستحيى ندوة الادب المصري في  
بوينس ايرس بالارجنتين، تكسى مؤد  
١٠٠ سنة على مولد امير الشعراء احمد  
شوقي في اكر قاعات العاصمة.. صرح  
عبد الفتوة ماتيوس صوبي في دمشق  
- التي نورها حيث مسائل تتعلق  
بالجالية العربية (مليون سوري ولبناني  
وفلسطيني في الارجنتين) - بأنه ستقام  
كلمة عربية في المهر يطلق عليها اسم  
«احمد شوقي» ليستكمل فيها الطلبة  
العرب دراسة العربية  
الاصواء: فيلم جديد  
\* يحيى شاحين: بدأ فيلما جديدا  
اسمه «الاصواء»